

УПРАВЛЕНИЕ АЛТАЙСКОГО КРАЯ ПО КУЛЬТУРЕ И АРХИВНОМУ ДЕЛУ  
АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ  
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ Г. БАРНАУЛА  
АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ  
БАРНАУЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР ИМ. А.Б. ТАРНЕЦКОГО  
ФЕДЕРАЦИЯ РОЗА ВЕТРОВ  
РОЗА ВЕТРОВ. 25 лет вместе с ВАМИ

**I ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСКУССТВА «ХОРОС»**  
**1-2 декабря 2018 года, г. Барнаул, Алтайский край.**

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организаторы конкурса: управление по культуре и архивному делу Алтайского края; Алтайский государственный музыкальный колледж; комитет по культуре г. Барнаула; Алтайский государственный институт искусств и культуры при поддержке Детского Благотворительного Фонда «АРТ Фестиваль – Роза ветров» (г. Москва);

1.2. Целью конкурса является духовно-нравственное воспитание детей и молодежи. Задачи проекта: пропаганда хорового академического пения, содействие развитию традиций национальной певческой культуры, воспитание патриотизма и бережного уважительного отношения к культуре и искусству, совершенствование исполнительского мастерства, укрепление учебного и концертного репертуара, обмен педагогическим опытом и обобщение передового опыта в области хорового и ансамблевого исполнительства через проведение научно-практических конференций, создание условий для плодотворного общения специалистов, оказание методической и практической помощи специалистам, работающим с детьми и молодежью в академическом жанре; приобщение детей к лучшим образцам музыкального наследия и к хоровому творчеству как к самому массовому виду творчества среди подростков, воспитывающего основы коллективного труда и взаимопомощи.

1.3. Для участия в программе конкурса приглашаются детские и молодежные хоровые коллективы, вокальные ансамбли и солисты, работающие в академическом жанре в светских и духовных учебно-образовательных учреждениях.

1.4. Конкурс делится на два направления»: «Любительское искусство» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы, и исполнители, занимающиеся на базе воскресных школ при храмах, Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДДиЮТ, и другие. «Профессиональное образование» - направление, в котором могут принять участие детские и молодежные творческие коллективы, исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, а также специальных средних учебных музыкальных заведений.

2. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. В рамках программы пройдут следующие мероприятия: - конкурсные выступления; мастер-классы (разборы выступлений, практические мастер-классы); научно-практическая конференция; официальная Церемония награждения участников.

2.2. Номинации конкурса: «Хор» (от 12 человек), «Вокальный ансамбль» - (дуэт, трио и хоровые ансамбли до 12 человек), «Солист».

2.2.1. Духовная музыка:

Д.1. Детский хор - состав участников до 18 лет,

В.1. вокальный ансамбль - состав участников до 18 лет,

Д.2. однородный женский молодежный хор,

В.2. однородный женский молодежный вокальный ансамбль,

Д.3. однородный мужской молодежный хор,

В.3. однородный мужской молодежный вокальный ансамбль,

- Д.4.смешанный молодежный хор,  
В.4.смешанный молодежный вокальный ансамбль.
- 2.2.2. Концертный хоровой коллектив:-
- К.1.детский младший хор (до 10 лет включительно),  
Кв.1.детский младший вокальный ансамбль (до 10 лет включительно),  
К.2.детский старший хор (до 18 лет),  
Кв.2.детский старший вокальный ансамбль (до 18 лет),  
К.3.однородный женский молодежный хор (студенты ОУ СПО, любительские молодежные женские хоры),  
Кв.3.однородный женский молодежный вокальный ансамбль (студенты ОУ СПО, любительские молодежные женские вокальные ансамбли),  
К.4. однородный мужской молодежный хор (студенты ОУ СПО, любительские молодежные мужские хоры),  
Кв.4. однородный мужской молодежный вокальный ансамбль (студенты ОУ СПО, любительские молодежные вокальные ансамбли),  
К.5.смешанный молодежный хор (студенты ОУ СПО, любительские молодежные хоры),  
Кв.5.смешанный молодежный вокальный ансамбль (студенты ОУ СПО, любительские молодежные вокальные ансамбли).
- 2.2.3. Солист – вокалист академического жанра
- С.1 солисты Детская группа (до 8 лет включительно)  
С.2 солисты Младшая группа (с 9 до 11 лет включительно)  
С.3 солисты Средняя группа (с 12 до 14 лет включительно)  
С.4. солисты Старшая группа (с 15 до 19 лет включительно)

2.3. Участники представляют в организационный комитет конкурса следующие документы:

- Анкету – заявку по форме (утвержденный бланк на региональные отборочные конкурсы «Роза ветров» и «Хорос» 2017 - 2018 гг.) до 15 ноября 2018 года по адресу: [Sentiabrinki@mail.ru](mailto:Sentiabrinki@mail.ru) ОБЯЗАТЕЛЬНО приложить к анкете список участников, руководителей и сопровождающих в электронном виде на отдельном листе. Анкета-заявка, отправленная без сопровождающего её списка делегации, считается недействительной и регистрации не подлежит.

2.4. Официальное приглашение высылается оргкомитетом на основании запроса руководителя.

2.5. Конкурсные выступления участников номинаций «Духовная музыка», «Концертный хоровой коллектив» и «Солисты» проходят на разных площадках города. Передвижение участников по концертным площадкам руководители коллективов обеспечивают самостоятельно.

2.6. Оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельные помещения с наличием инструмента для распевания перед конкурсом и концертмейстера для репетиции и участия в конкурсе.

2.7. Время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится техническая репетиция (продолжительность до 2-х или 3-х минут на коллектив или исполнителя). Инструмент предоставляется только на сцене в период технической репетиции. Репетиции и выступления проходят строго согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом.

### 3. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К НОМИНАЦИЯМ КОНКУРСА

3.1. номинация «Духовная музыка»: участники всех категорий (Д.1., Д.2.,Д.3.,Д.4.,В.1,В.2.,В.3.,В.4.) исполняют по два разнохарактерных духовных сочинения а cappella.

3.2. номинации «Концертный хоровой коллектив», «Вокальный ансамбль»:

Категории: К.1,В.1.конкурсные произведения должны быть разнохарактерные, различных стилей и жанров, репертуар соответствовать возрасту исполнителя, одно произведение должно быть исполнено на русском языке, второе произведение выбирается произвольно.

Категории: К.2,К.3,К.4,К.5,Кв.2,Кв.3,Кв.4,Кв.5 - конкурсные произведения должны быть разнохарактерные, различных стилей и жанров, одно произведение должно быть российского (русского) автора и исполнено на русском языке, второе произведение выбирается произвольно. Одно из конкурсных произведений исполняется «a cappella» (без музыкального сопровождения).

### 3.3. номинации «Солисты вокалисты академического жанра»

Категории: С.1,С.2.- 2 произведения должны быть разнохарактерные, различных стилей и жанров, репертуар соответствовать возрасту исполнителя, одно произведение должно быть исполнено на русском языке, второе произведение выбирается произвольно.

Категории: С.3,С.4.- 1 конкурсное произведение зарубежного автора (на языке оригинала), 2-ое произведение российского композитора.

3.4. Использование фонограмм «минус» в качестве музыкального сопровождения в данных номинациях - не разрешается, участники исполняют конкурсные произведения живым звуком, только в сопровождении концертмейстера.

## 4. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:

- 1) «Исполнительское мастерство»,
- 2) «Подбор и сложность репертуара»,
- 3) «Соответствие манере исполнения, артистичность, костюм». Конкурсанты оцениваются по результатам двух конкурсных произведений. Два конкурсных произведения исполняются подряд.

4.1. Невыполнение изложенных выше условий влечет за собой снижение оценки за выступление. **ВНИМАНИЕ!** При регистрации участников на конкурсной площадке в день выступления изменение конкурсных произведений не производится. Участие конкурсантов раньше или позже порядкового номера, установленного оргкомитетом – невозможно. Отдельные помещения для репетиций и переодеваний коллективам и исполнителям не предоставляются. Кол-во мест в комнатах для размещения (гримерных) на конкурсных площадках ограничено. Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются только участникам конкурса, руководителям и концертмейстерам. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты – не возможен, в связи с ограниченным количеством мест. Сопровождающие лица при входе на конкурсную площадку сдают в гардероб верхнюю одежду и проходят в зрительный зал. Питание в комнатах для переодевания и зрительном зале – **ЗАПРЕЩЕНО** администрацией конкурсных площадок. По правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности. Неправильно заполненная анкета - заявка (ошибки в названии коллектива, фамилии или имени исполнителя, руководителя, концертмейстера; не правильное указание возрастной группы, направления, номинации и т.д.) влечет за собой неправильное оформление диплома. Дипломы с внесенными изменениями, а также дипломы, не полученные на Торжественной церемонии награждения можно забрать в оргкомитете конкурса по адресу: г. Барнаул, ул. Песчаная, 84, в течение 30 календарных дней по окончании программы. Рассылка дипломов почтой России не осуществляется.

## 5. ЖЮРИ КОНКУРСА:

Список членов жюри не разглашается до начала конкурса. В состав жюри конкурса входят ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты России, педагоги творческих коллективов, деятели культуры и искусств, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. Возглавляет независимое жюри председатель. Конкурсанты оцениваются по результатам двух конкурсных произведений. В случае равенства голосов «за» и «против» решающим является голос председателя. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. По окончании конкурсных выступлений проходят круглые столы, на которых педагоги имеют возможность обсудить с

членами жюри конкурсные выступления своих участников и обменяться мнениями. Жюри имеет право: делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы и призы. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит. Члены жюри выдвигают номинантов на звание Гран - При из числа Лауреатов 1 премии. По окончании официальной Церемонии награждения участников результаты являются открытыми и в течение 10-ти рабочих дней по окончании программы размещаются для публичного просмотра на официальном сайте [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru) в рубрике «результаты».

## 6. ПРИЗОВОЙ ФОНД КОНКУРСА

Участникам присваиваются в соответствии с протоколами конкурса в каждом стиле номинации в каждой возрастной группе следующие звания: «ЛАУРЕАТ» - 1, 2, 3 премии, «ДИПЛОМАНТ» - 1, 2, 3 степени, звание «УЧАСТНИК» с вручением соответствующих дипломов. Коллективы и исполнители, не занявшие призовые места, получают дипломы за участие в конкурсе. На Церемонии награждения обладателям звания «Лауреат 1 Премии» вручается фирменная статуэтка «Роза Ветров» (статуэткой награждается одна конкурсная единица – солист, вокальный ансамбль, хор).

6.1. По решению членов жюри могут быть учреждены специальные звания в одной из номинаций: «ГРАН-ПРИ в номинации «Хор», «ГРАН-ПРИ в номинации «Вокальный ансамбль», «ГРАН-ПРИ в номинации «Сольное академическое пение».

6.2. По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: «Самый юный участник», «За воспитание Лауреатов конкурса», «За высокий профессионализм концертмейстера».

6.3. Лауреаты I, II, III премии и Дипломанты I степени регионального отборочного конкурса получают приглашение на III Международный конкурс вокально – хорового искусства «ХОРОС», который пройдет в рамках финальной программы XXV юбилейного Международного конкурса (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества «РОЗА ВЕТРОВ – 2019» (октябрь 2019 г). Коллективы и исполнители, ставшие обладателями званий «ГРАН-ПРИ» в ходе данного конкурса, приглашаются к участию в Международном конкурсе вокально – хорового искусства «ХОРОС», который пройдет в рамках финальной программы Международного конкурса (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества «РОЗА ВЕТРОВ – 2019» в Москве бесплатно – без аккредитационного взноса или получают возможность принять участие в течение одного конкурсного сезона в той же номинации и возрастной группе без оплаты аккредитационного взноса в любом Всероссийском или Международном конкурсе, проводимом ДБФ «АРТ Фестиваль – Роза Ветров».

6.4. Лауреаты I, II, III премии и Дипломанты регионального отборочного конкурса получают приглашение на I Всероссийский конкурс "РОЗА ВЕТРОВ в Республике Крым" (28 июня – 3 июля 2019 г).

## 7. ФОРМЫ УЧАСТИЯ

Для участия в конкурсе предлагается две формы участия: с оплатой аккредитации за участие и с доплатой организационного взноса.

7.1. Расчет организационного взноса (для участия с трансфером, проживанием и питанием) осуществляется по предварительной заявке руководителя, поданной не позднее 1 ноября 2018 года. После получения оргкомитетом анкеты - творческой заявки коллективу или исполнителю выставляется счет на оплату и отправляется на электронную почту, указанную в анкете-заявке. В обязательном порядке для участников оплачивающих организационный взнос: до 15 ноября 2018 года участники оплачивают 50% от стоимости организационного взноса для бронирования мест в гостинице и заказа транспорта. Оставшуюся сумму, в размере 50%, могут привезти с собой и оплатить в день регистрации на конкурсной площадке. При отказе от участия с организационным взносом после 15 ноября перечисленные деньги не возвращаются.

**УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ!!!** Обратите внимание на обязательные требования при заселении в гостиницу: иметь при себе паспорт РФ или свидетельство о рождении (для детей

до 14 лет), а также доверенность на руководителя, в которой прописано, что он в период конкурса несет полную ответственность за вверенных ему детей, и в случае порчи имущества в гостинице или на конкурных площадках, гарантирует возмещение убытков в полном объеме. Доверенность берется в учреждении, делегирующем участника или коллектив на конкурс, и должна быть заверена директором.

#### 7.2. Аккредитация:

Участие хоровых коллективов (вне зависимости от номинации и категории) -2.500 руб.,

Участие вокальных ансамблей (вне зависимости от номинации и категории) -2.000 руб.,

Участие солистов (вне зависимости от категории)-1.500 руб.

Реквизиты для оплаты взноса:

Юридический адрес: 656049, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Песчаная, 84,

E-mail: [altgmk22@mail.ru](mailto:altgmk22@mail.ru)

Банковские реквизиты:

Получатель: УФК по Алтайскому краю (КГБПОУ «АлтГМК»), л/с 20176U79890)

ИНН 2225015056/КПП 222501001

Отделение Барнаул г. Барнаул

р/с 40601810701731000001

БИК 040173001

ОКТМО 01701000

ОГРН 1022201764793

Аккредитационный взнос - КБК 000000000000000000130

Контактный телефон 8(3852) 50-78-55 бухгалтерия, Елена Борисовна Казанцева, 8(3852) 50-78-57 отдел кадров.

Оплата аккредитационного взноса осуществляется путем безналичного перевода средств до 20 ноября 2018 г. В исключительных случаях, по договоренности с оргкомитетом возможна оплата в конкурсный день с предоставлением квитанции по оплате в бухгалтерию колледжа.

#### 8. ФОРС-МАЖОР

Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурса по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных Правительственных указов.

Подробная программа конкурса по дням и времени выступлений будет размещена 22 ноября 2018 года на сайтах [www.rosavetrov.ru](http://www.rosavetrov.ru) в рубрике «Программы и положения» рядом с положением и приглашением данного конкурса, а также сайте Алтайского музыкального колледжа в рубрике X Ассамблея хормейстеров Алтайского края.

Все интересующие Вас вопросы об организации и проведении конкурса Вы можете получить в оргкомитете г. Барнаула:

тел: 8(3852)50-78-50 директор АлтГМК Прокофьева Светлана Ивановна,

исполнитель тел:89039952911 Грицай Инесса Валентиновна

e –mail:[Sentiabrinki@mail.ru](mailto:Sentiabrinki@mail.ru)